



Elkészült és letölthető a Cewe-design első készlete, mely az esküvő témához kínál gyönyörű papírokat és kiegészítőket. A [galérián](#) keresztül érheted el, az [előző bejegyzésben](#) minden fontosabb infó benne van.

Ahogy ígértem, a készítőt is bemutatjuk. Az esküvős készletet Gonda Alexandra készítette, így neki tettem fel pár kérdést.

Mi a végzettséged?

2002-ben diplomáztam a Nyugat-Magyarországi Egyetem, Alkalmazott Művészeti Intézetben, választott szakirányom szerint csomagolástervezőként.

Milyen munkáid vannak?

Jelenleg zömmel grafikai munkáim vannak, és persze csomagolástervezés.

Pályám elején a Praktika Magazinnál dolgoztam, ott talákoztam először a „scrapbook” fogalmával, tetszett benne, hogy egy kedves eseményt van lehetőség még színebben, érdekesebben bemutatni, tálalni. Nagyon jó, hogy egy ilyen téma tervezése közben igazán szabadjára engedhetem a képzeletemet.

Meséld el pár szóban, hogy is születik meg egy-egy grafikai munka.

A munkafolyamat nálam mindig anyaggyűjtéssel kezdődik (legyen szó akár logóról,

kiadványról, esküvői meghívóról vagy akár csomagolástervezésről). Bármit is kell terveznem, az az első, hogy körüljárom a témát, anyagokat gyűjtök és felmérem a megrendelő igényeit. (Egy esküvői meghívó esetén például kifaggatom a menyasszonyt arról, hogy milyen színű lesz a ruhája, az esküvői dekoráció és kiderítem milyen az ízlése, hogy minél elégedettebb legyen a végeredménnyel.)

Persze a legizgalmasabb, és legmegtisztelőbb, ha szabad kezet kapok és rám bízzák a teljes tervezést.

Mi a kedvenc stílusod?

Nincs egy, meghatározott stílus amit kedvelek vagy ami kimondottan jellemző lenne a munkáimra, mert teljesen más grafikai megjelenítést igényel az édesség csomagolás vagy egy koktél bár arculata, és megint mást egy fogorvosi rendelő logója.

Hogy készült az esküvői scrapbookos készlet?

Ennél a munkánál segítségemre volt az a tapasztalat, amit a jó pár esküvői meghívó tervezése során szereztem.

Nagy hangsúlyt fektettem az egymással harmonizáló színek kiválasztására, mert fontos, hogy a grafika finoman keretezze a képeket, de semmiképp se nyomja el.

A fotók a főszereplők a többi csak körítés, aminek szépen „alá kell muzsikálnia” a fényképeken történő eseményeknek. Ez a munkám akkor lesz teljes, ha mások használják/fölhasználják a fotóikhoz, és kiegészítik azokkal.

Köszönjük a bemutatkozást. Természetesen a készletet nem csak esküvői oldalak készítésére tudod felhasználni, más témákhoz is jól passzol. Ha van kedved, mutasd meg a galériában, hogy mi is készült belőle. Jó munkát:)