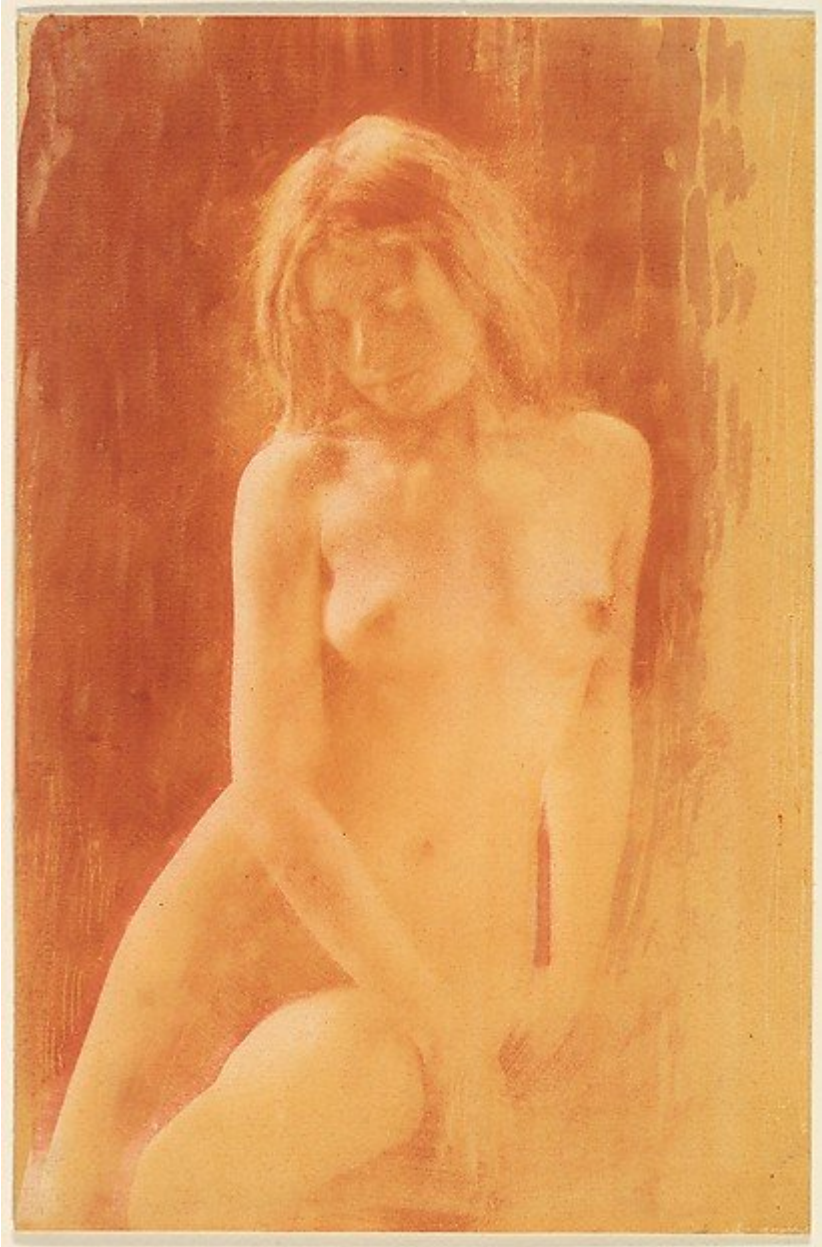


végignézhetjük, hogy melyek azok a lépések, amiket használ ahhoz, hogy hasonló hatást érjen el. Mutatok pár képet, de érdemes rákeresni is. A képre kattintva eljutsz a forráshoz, ahol szintén a képre kattintva gigaméterre nagyítva lehet tanulmányozni a részleteket. Elsőnek ezt a gyönyörűséget. Robert Demachy fotója 1905-ből.



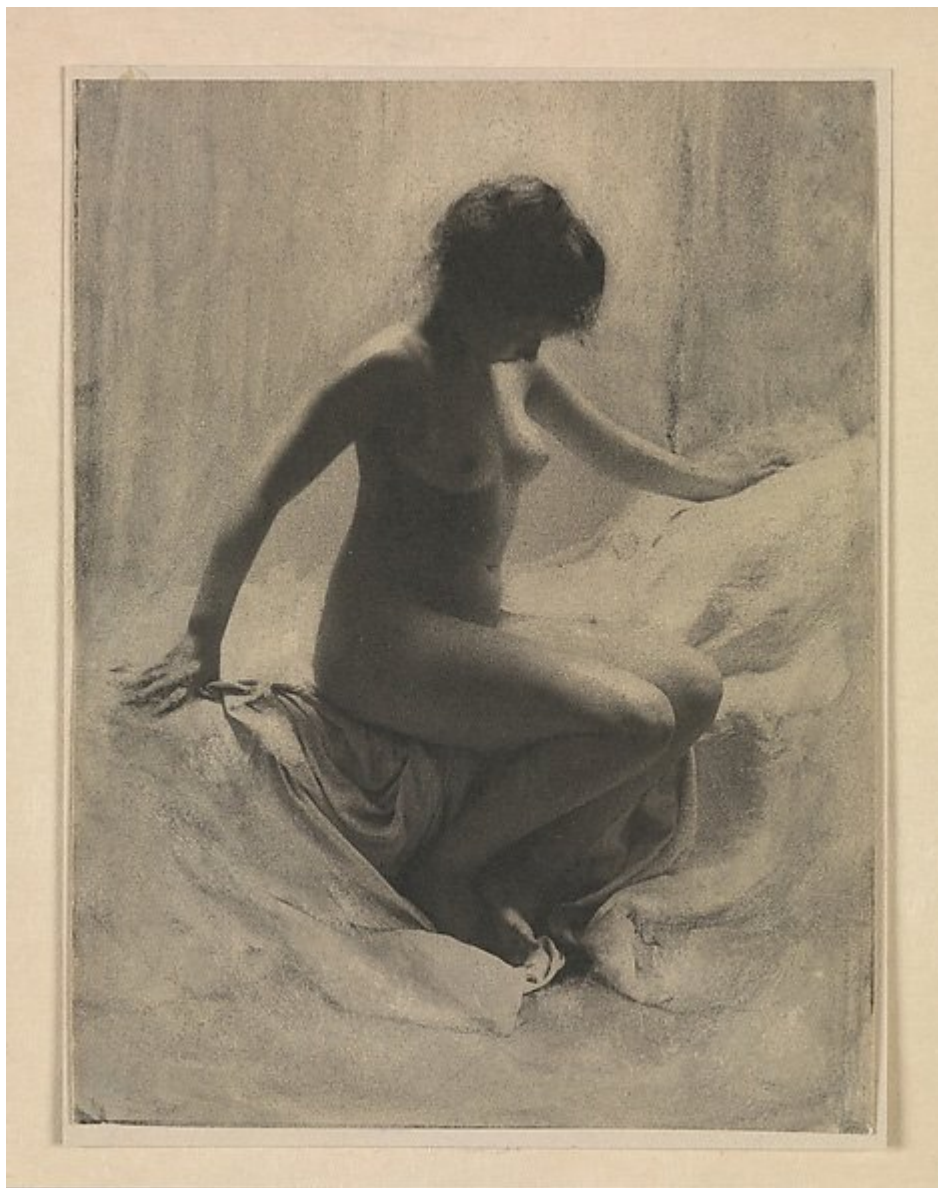
René Le Bègue 1904.



Edward J. Steichen 1902.



Robert Demachy 1900.



Henry Ravell 1910.



Gyönyörűek! Mint egy puha grafika. Nos, ami biztos, kis zaj mindenképp kell hozzá. Ezt a Filter → Noise → Add Noise-sal megtehetjük. Sokkal jobb, ha egy üres réteget kitöltünk feketével, vagy szürkével, és arra tesszük ezt a zaj szűrőt, majd blindingeljük. Kicsit foltos hatást érhetünk el, ha új réteget nyitunk, a festő és háttér szín legyen fehér és fekete, vagy még jobb, ha világos, és sötét szürke, majd Filter → Render → Clouds. És ezt megint blindingeljük. Mindenképp lágyítsunk a képen, hiszen az eredeti technikánál többször ráhelyezték a negatívot, s ez, bármennyire igyekeztek, nem lehetett tökéletes, így ez is ad neki némi puhaságot. Minimális Blur → Gaussian Blur, vagy kicsi Motion Blur. Aki Camera Raw-t használ, próbálhatja a Clarity-t a negatív irányába lehúzni. Próbálkozhatunk valamilyen grafikus technikával, de azt is csak blindingelve, és az átlátszóságát visszavéve. A sarkokat is puhíthatjuk, hisz a rákent festék sem volt tökéletesen szabályos. Legegyszerűbb, ha egy maszkot használunk ehhez. S bár többszínű nyomatokat is készítettek így, talán egyszerűbb, ha mi maradunk egy vintage hangulatú árnyalatnál, azzal nem hibázunk. Több tippet igazán nem tudok adni, el kell vele játszani. Néhol látszódnak az ecsetvonások, hiszen azzal kenték fel az anyagokat. A papír struktúrája is jelentős, ezt textúrákkal érhetjük el.

Követve ezeket az elveket, ezeket a képeket hoztam össze. Nyomába nem ér az eredeti technikának, de jól szórakoztam közben.





oldalt is.

És készítettem egy



Mutatok belőle egy részletet, ahol jobban látszik, mit műveltem vele:

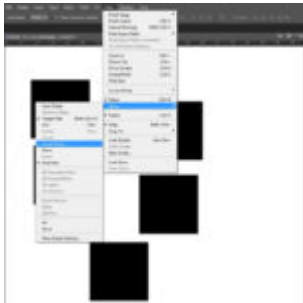


Próbáld ki, jól el lehet vele szöszölni:)

További hasonló bejegyzések



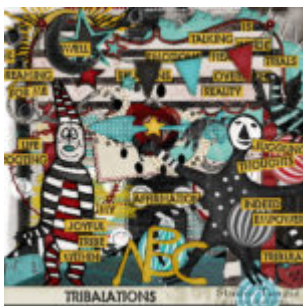
[Tintype](#)



Smart Guides



Kirakat tükröződés Photoshop-ban



Cewe heti kihívás 88. győztese



Cewe Fotókönyv heti kihívás 324.



Cewe Fotókönyv heti kihívás 262. győztese



Cewe heti kihívás 96. győztese