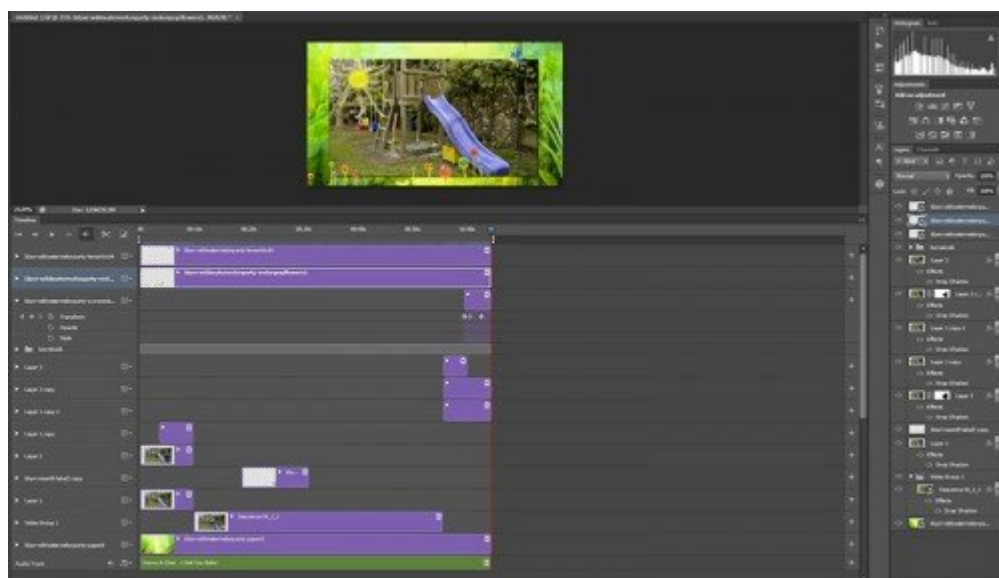


A múlt héten elkezdett [videó szerkesztést](#) folytatom még melegében, hátha valaki már annyira szeretne videót screppelni:) Téényleg, lehet, hogy új fogalom a videóscrap? Én mindenesetre igazán jól szórakoztam a készítése közben. Mivel az alapok már megvannak, a mostani trükköket a videóból lehet megismerni. Igazán nincs benne semmi bonyolult, akinek a Photoshop nem ismeretlen, gond nélkül nekikezddhet.

A végén így nézett ki a Timeline:



Lehet látni a réteg palettát is, hogy mi mindent tartalmaz, de egy scrapbook oldalnál ennél sokkal több réteget szoktunk kezelni. A videóban ki tudja miért, többször is képkockának nevezem a kulcskockát, kéretik nem rosszul megtanulni:) Szóval az keyframe, vagyis kulcskocka. Ezzel a videó egy adott képkockájához rendelünk valamilyen tulajdonságot. Én most átlátszóságot, és mozgást készítettem ezzel a módszerrel. A végén még háttérrel és pár scrap elemet is tettem rá, erről is a korábbi cikkben volt szó.

A film főszereplője még nincs 16 hónapos, de megállás nélkül önállóan csúszdázik. (én meg rémüldözök) Nem véletlen hívom kis Terminátornak..)

És akkor a videó a hogyanokról:

Annyira szeretném, ha valaki megmutatná, hogy kipróbálta:)