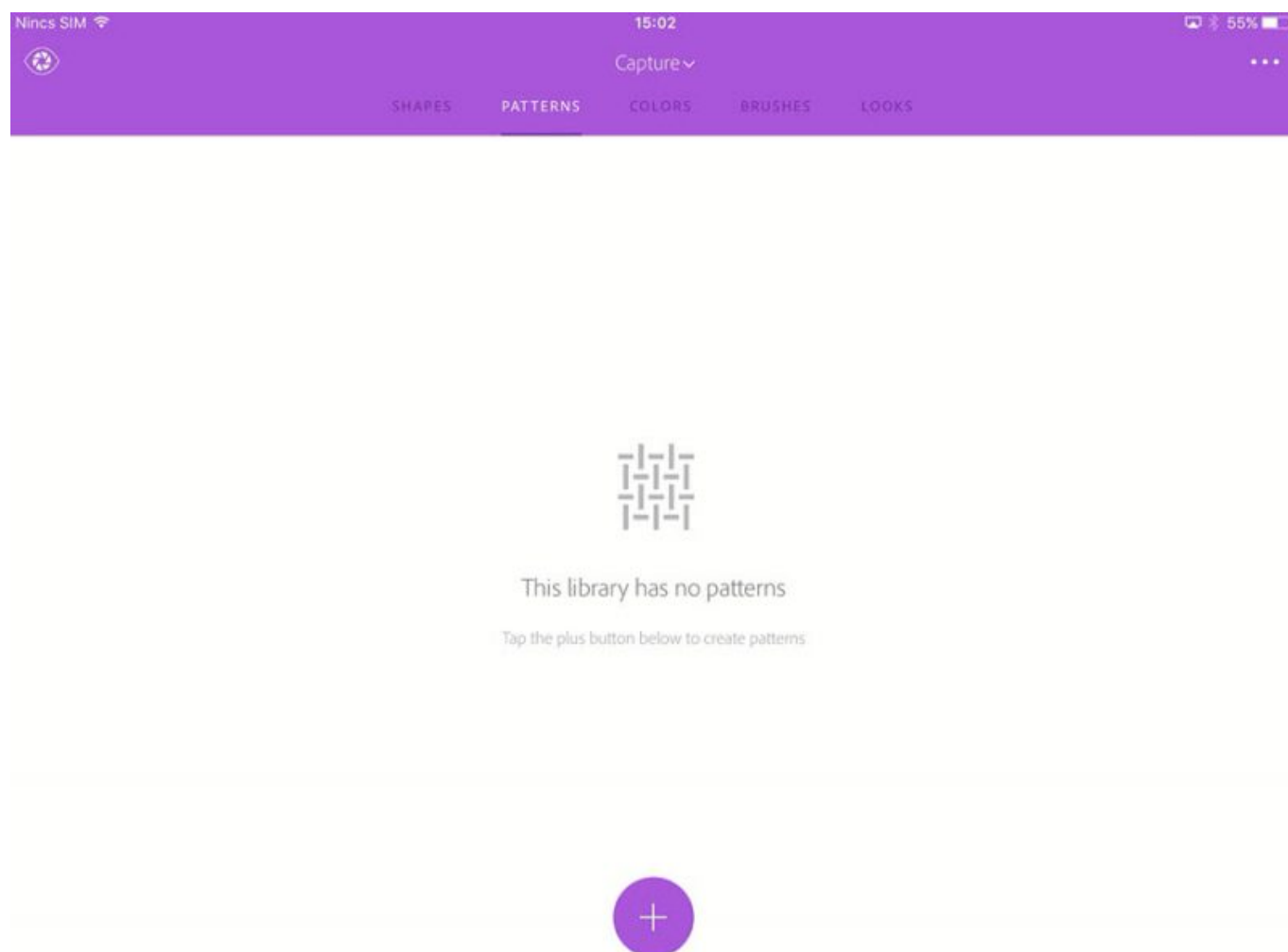


Az Adobe előfizetésekhez sok mobil alkalmazás is tartozik, amivel szuper dolgokat alkothatunk, és a felhőn keresztül azonnal elérjük az asztali gépen is. Ezek közül most az Adobe Capture CC-t mutatom be.

[Innen](#) tölthetjük le iOS és Android készülékre. Megnyitva, az a kép fogad minket:

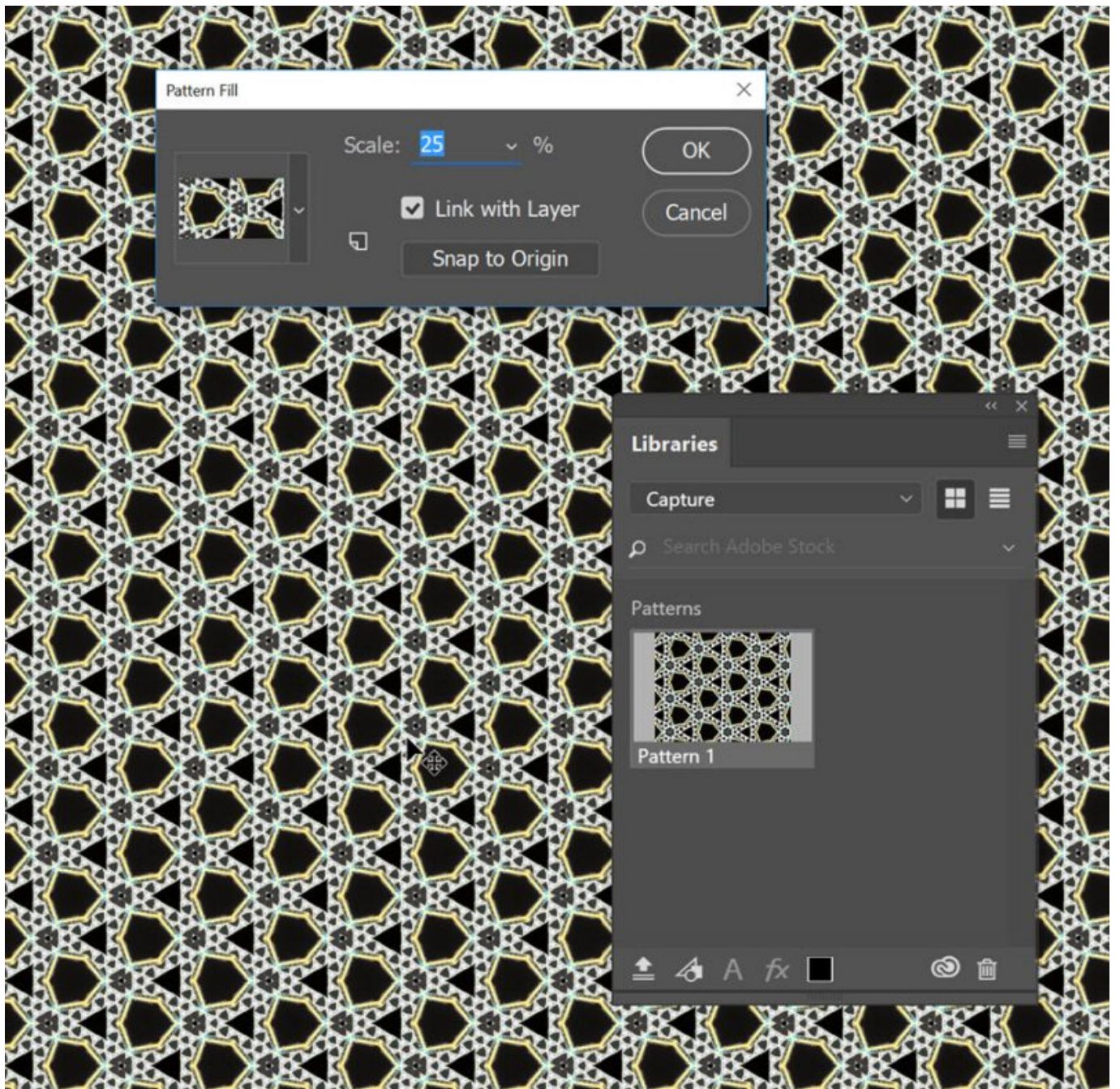


Az alkalmazás lényege, hogy fotózunk a mobillal (tablettel), majd ebből a fotóból alakzatot, mintázatot, színmintát, ecsetet, színtílust készíthetünk, amit aztán fel lehet használni további munkákhoz akár asztali, akár mobil eszközökön.

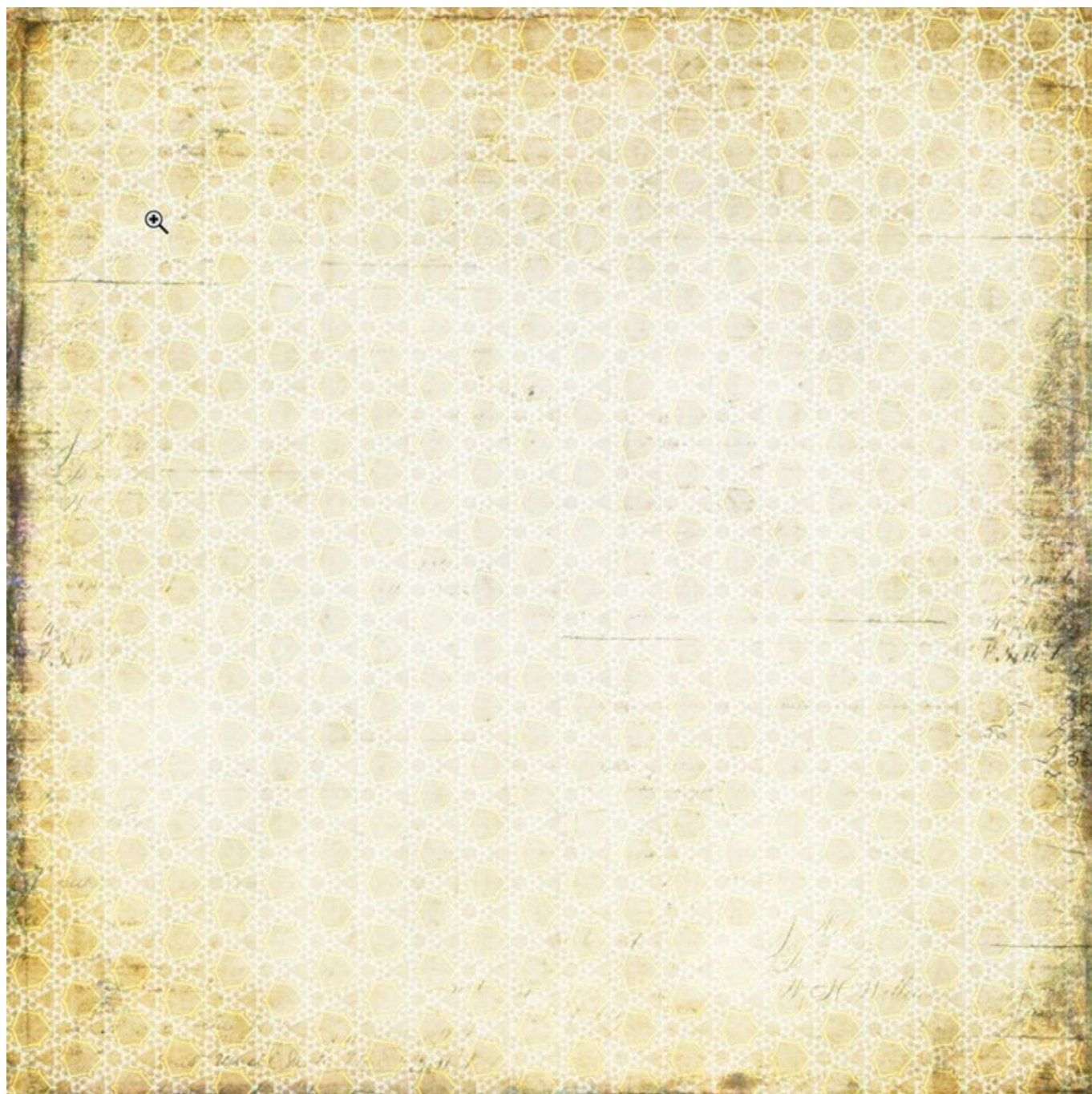
Kezdjük a **Patterns**-szel, mert az a kedvencem. Az eszköz használata egyszerűbb már nem is lehetne, de ezt már egy videóban mutatom meg.

Érdekességként egy rövid videó, amiben mentem az iPad-dal pár métert, és közben az applikáció folyamatosan változtatta a mintázatot, aszerint, hogy épp mi került a kamera elé.

Ezt rögtön használhatjuk akár a Photoshop-ban is.

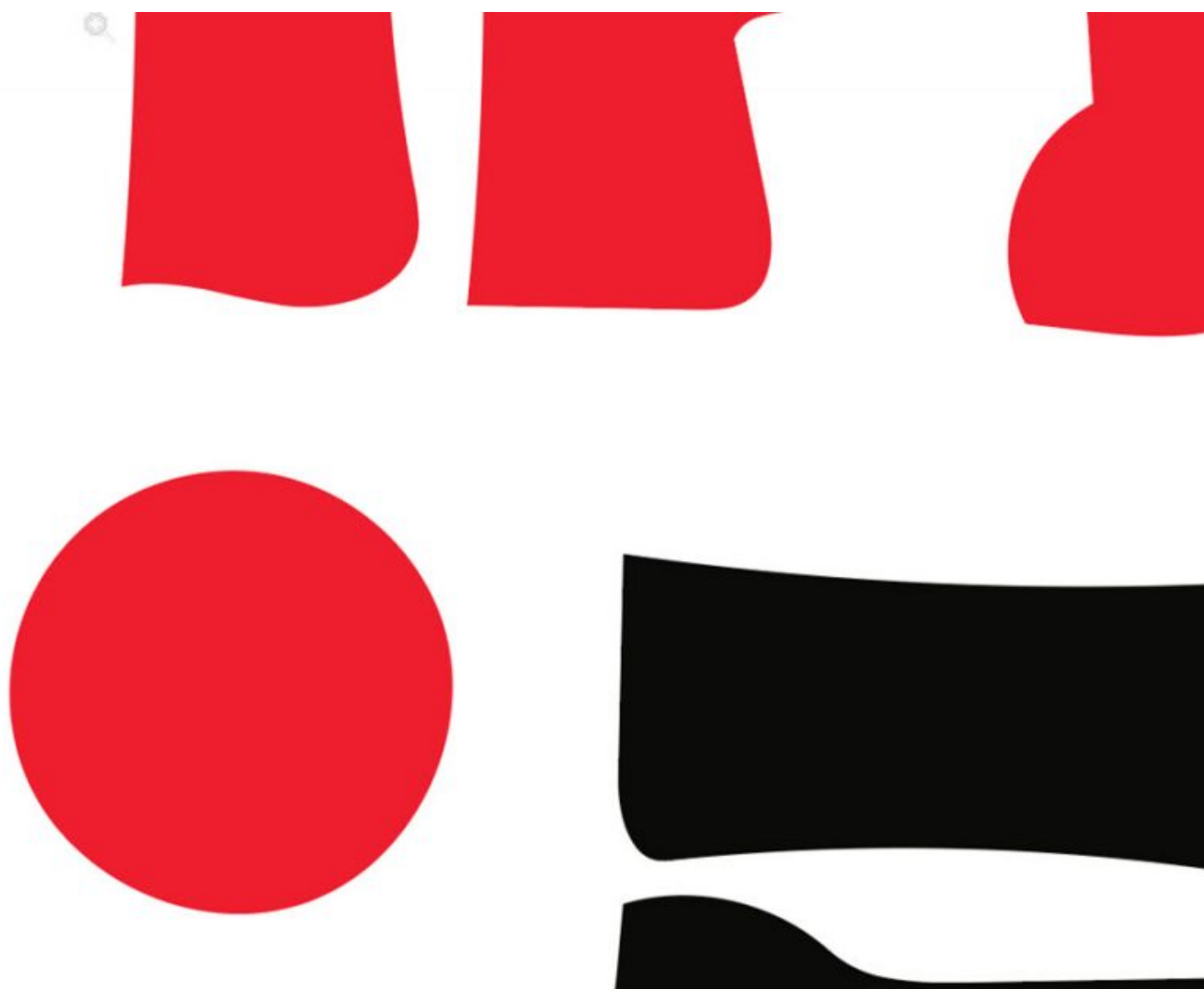


És persze itt nem kell megállnunk, pár textúra és blending hatására már senki nem mondaná meg, hogy ez a számítógépem billentyűzetéről készült:)



Shapes. Vektoros alakzatot lehet vele készíteni szintén fotókból. Használata épp olyan egyszerű, mint az előzőnek. Ezen a képen egy 3 cm x 3 cm-es iPad-dal, lakásban, tehát nem a legtökéletesebb megvilágításnál lefotózott logóból készült shape 30 cm x 30 cm-es változatának részlete látható, de lehetne akár 3 méteres is, hiszen a vektor bármekkorára

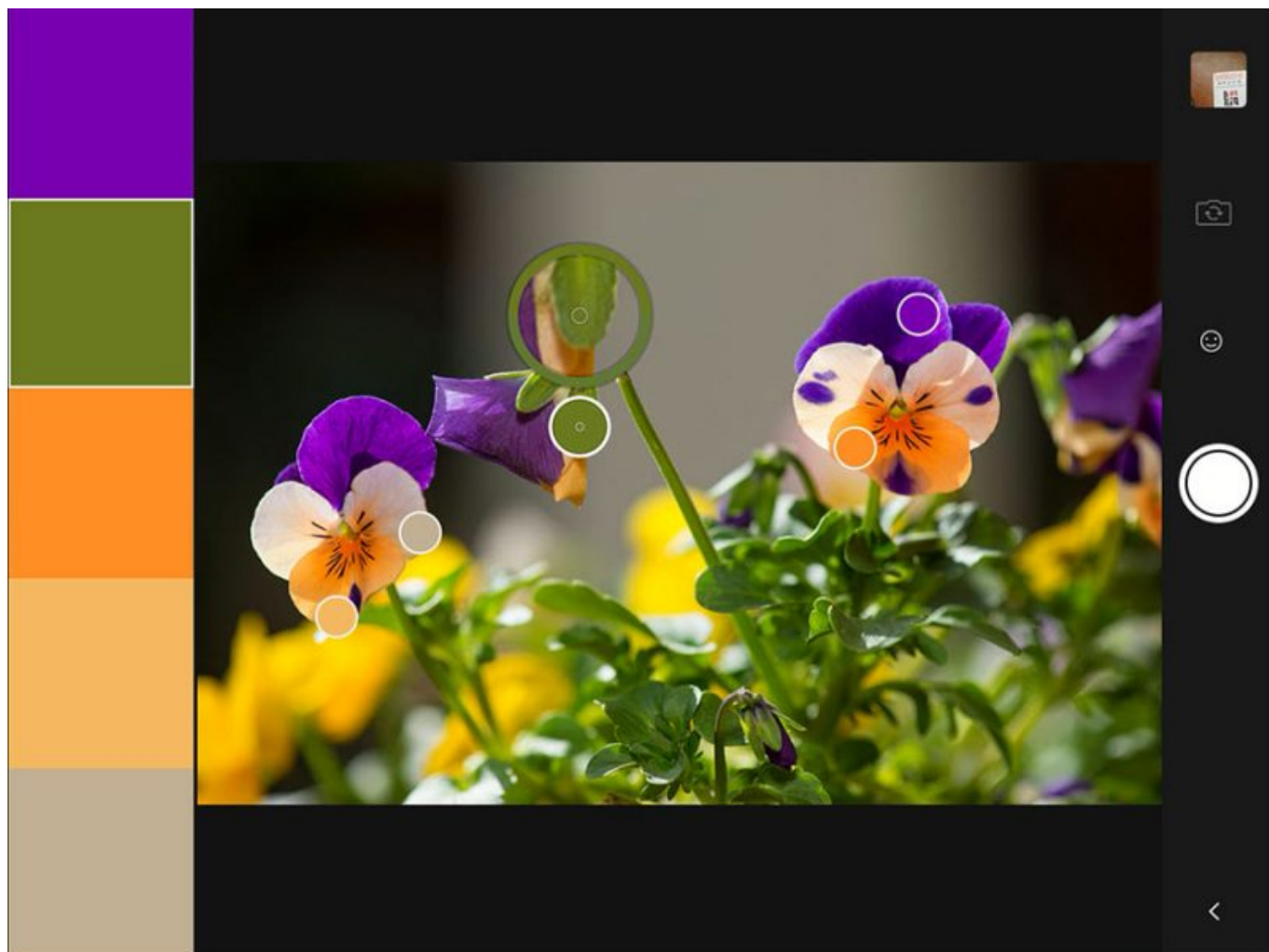
nagyítható minőségromlás nélkül.



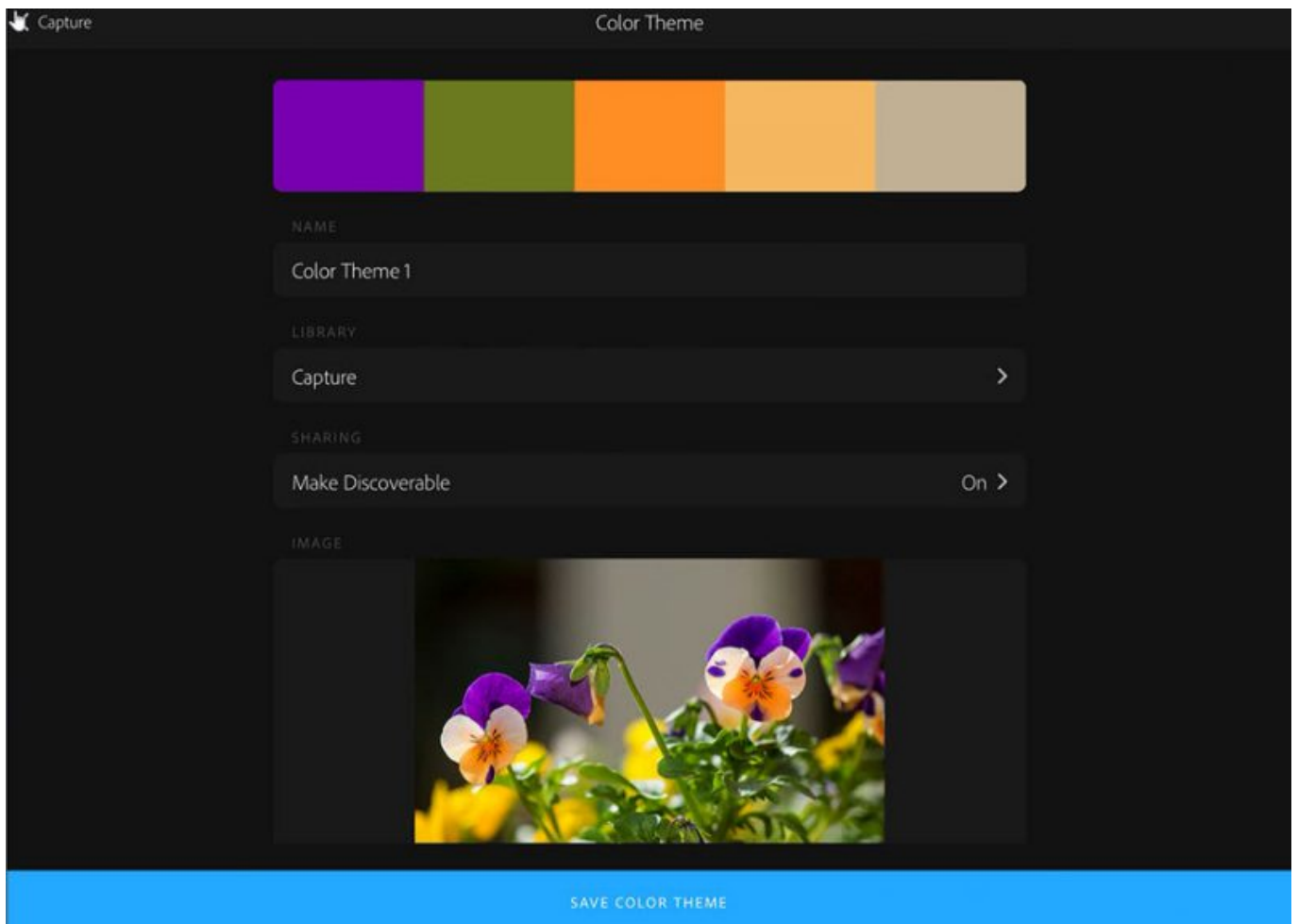
Nézd meg videón egy másik alakzat készítését.

Colors. Ez is rendkívül egyszerű, és egyben szórakoztató is. Csak mész az utcán, meglátsz valamit, aminek tetszik a színvilága, és úgy gondolod, hogy ezt fel szeretnéd használni, csak egy kattintás a telefontal, és már kész is van. Ezt lehet közvetlen a CaptureCC-ből, de itt is használhatunk már meglévő fotót. A szokásos 5 szín azonnal megjelenik, de bármelyiket át

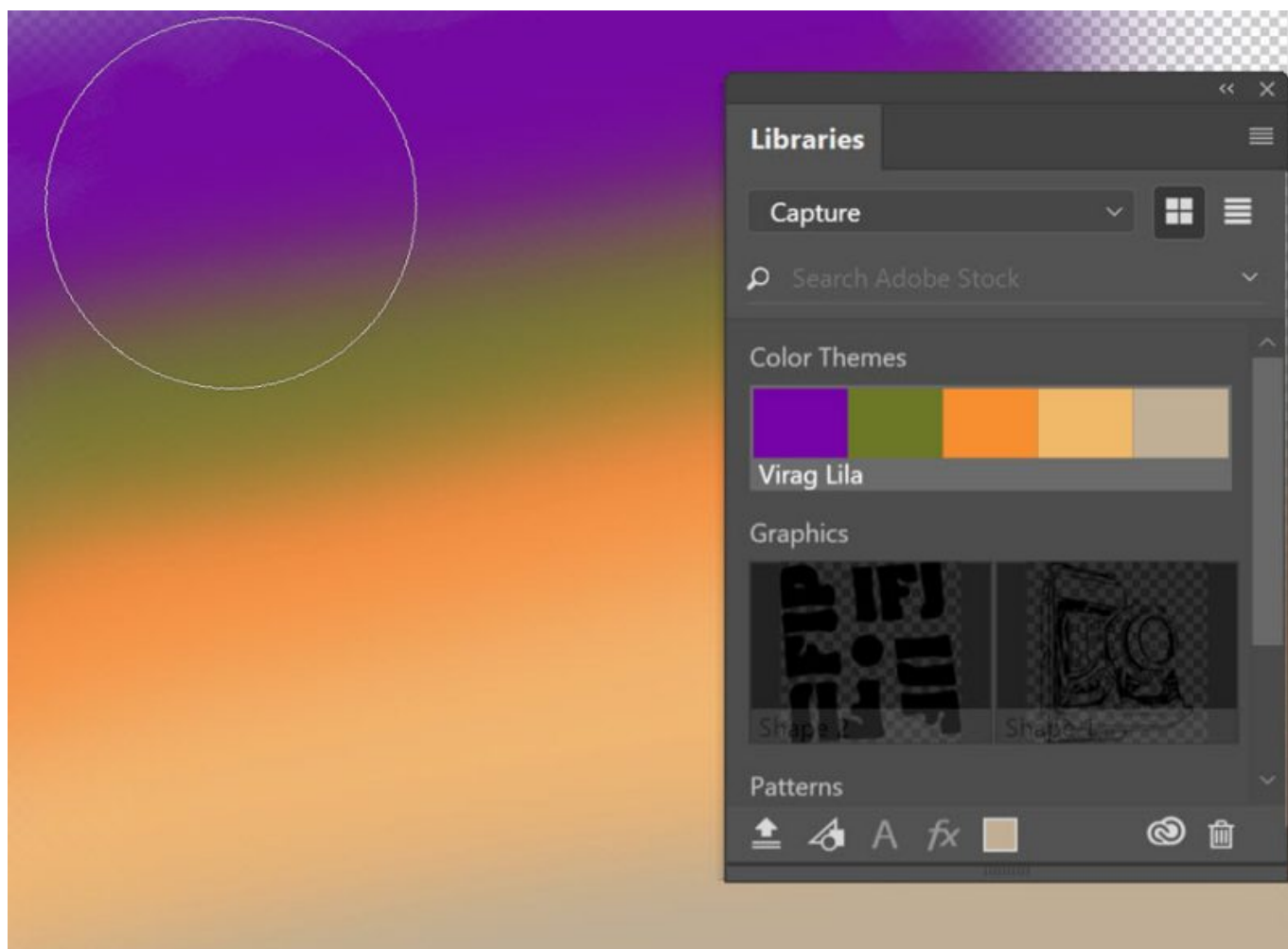
lehet húzni a kép más részére.



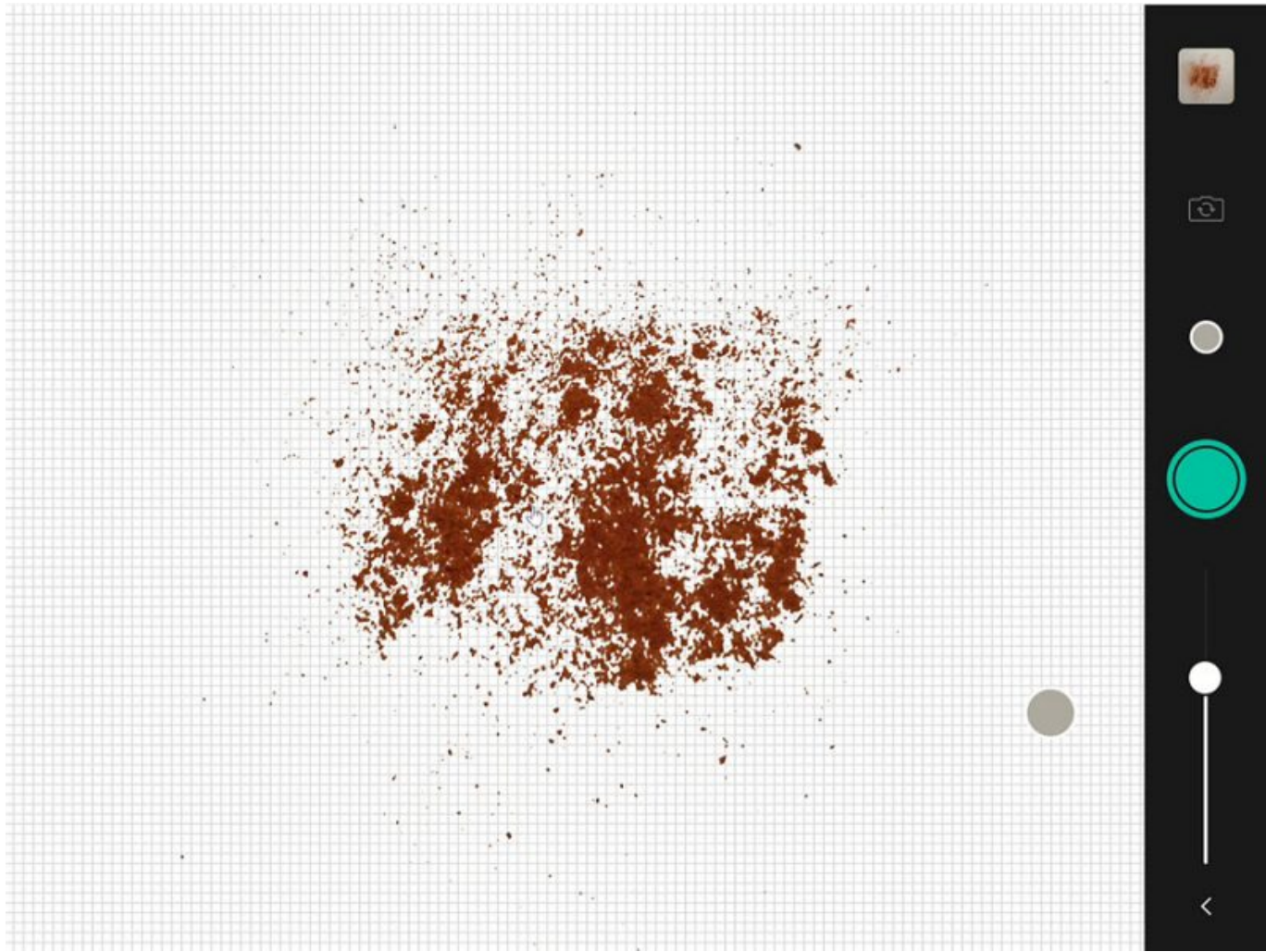
Ha elégedettek vagyunk az eredménnyel, már csak nevet kell adni neki, és elmenthetjük a kiválasztott könyvtárba.



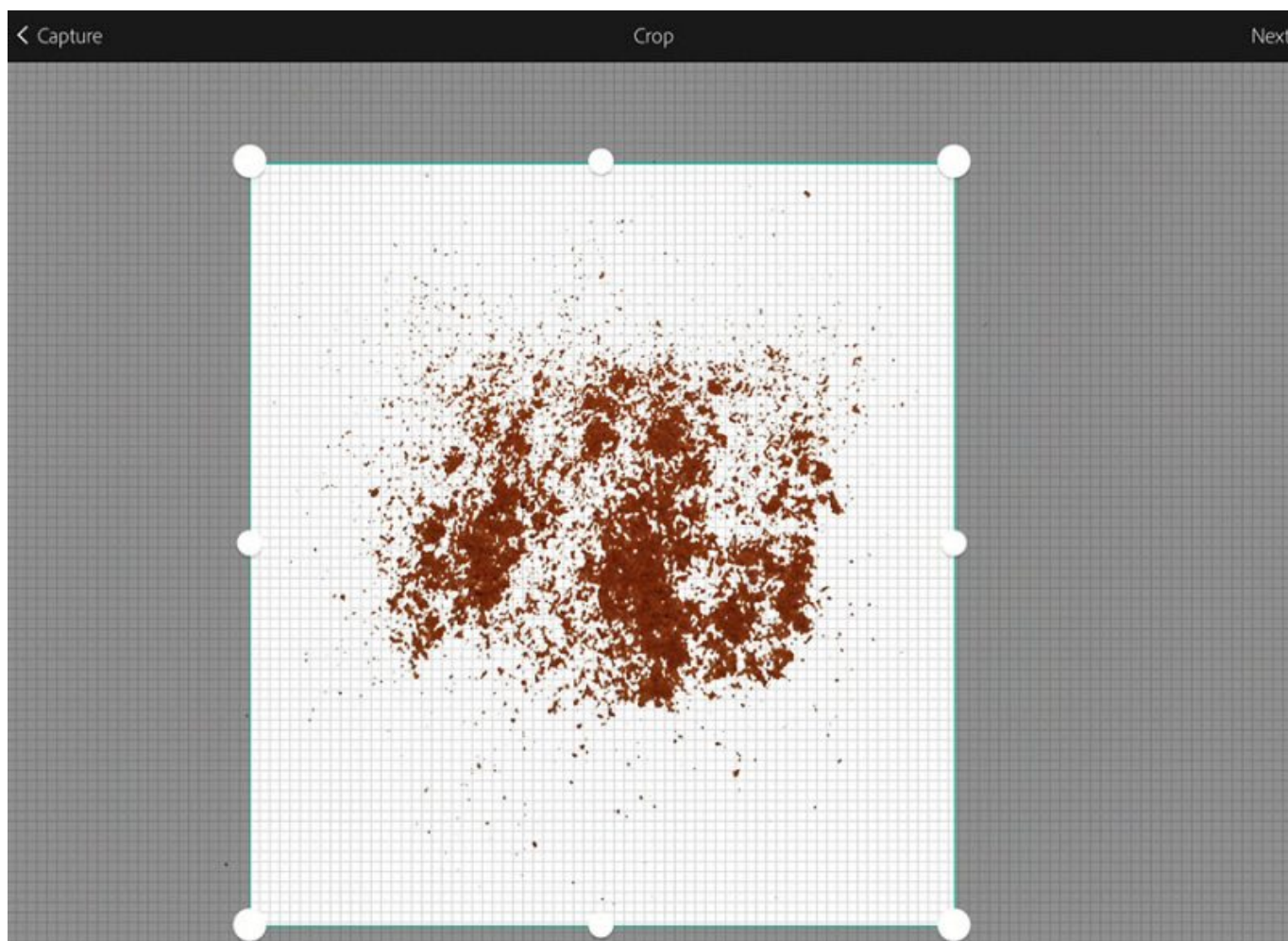
Utána felhasználhatjuk Photoshop-ban, de persze Illustrator-ban, inDesign-ban is.



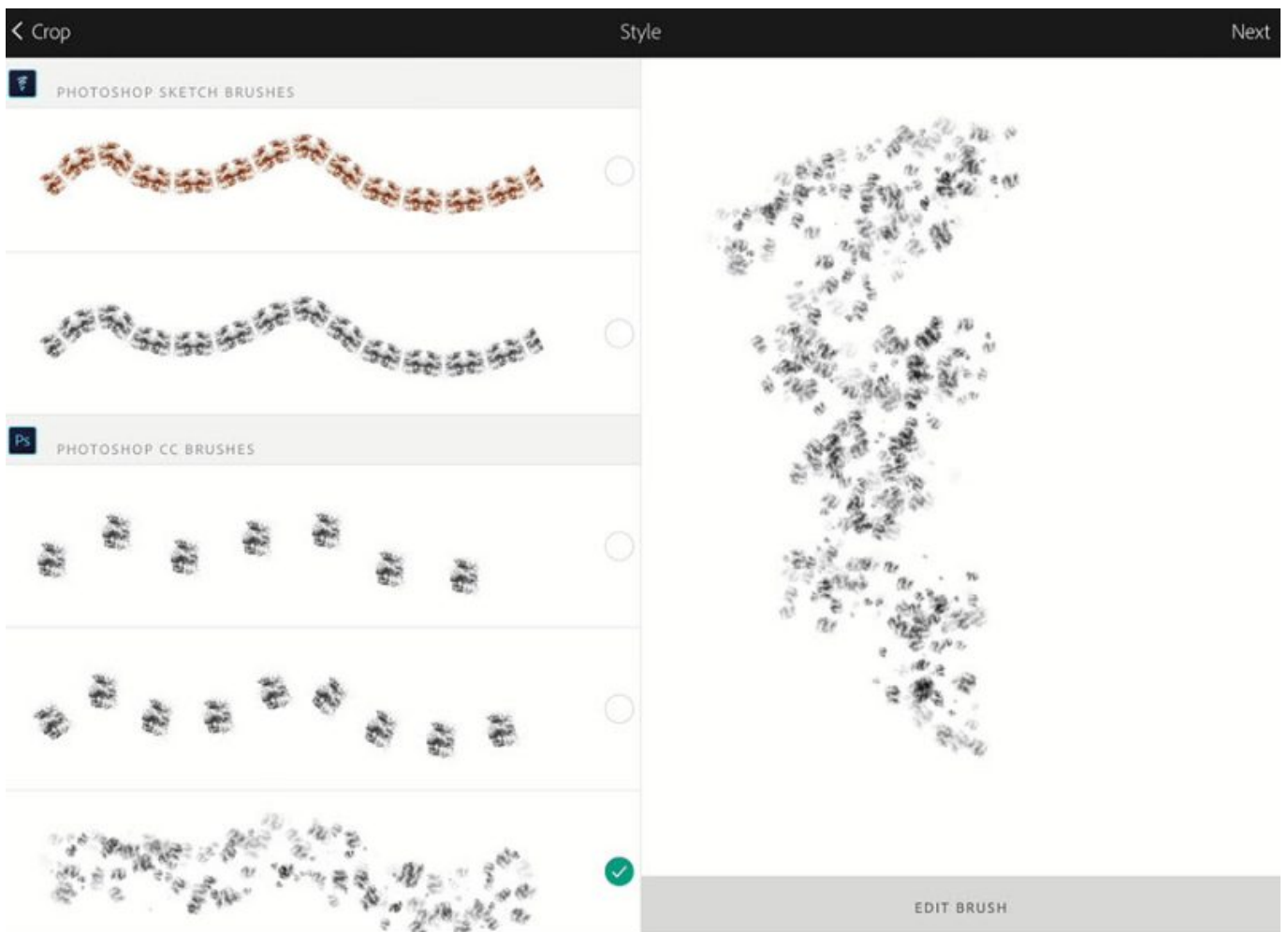
Brushes. Készíthetünk ecsetet is. Lehet ez egy saját firka, vagy fotó is. Itt egy kis fahéjat szórtam egy fehér papírlapra.:) A kis színkörrel oda kell kattintani, amit el akarunk tüntetni. A csúszka meg ugyanúgy, mint a Shapes-nél, a finomításra szolgál.



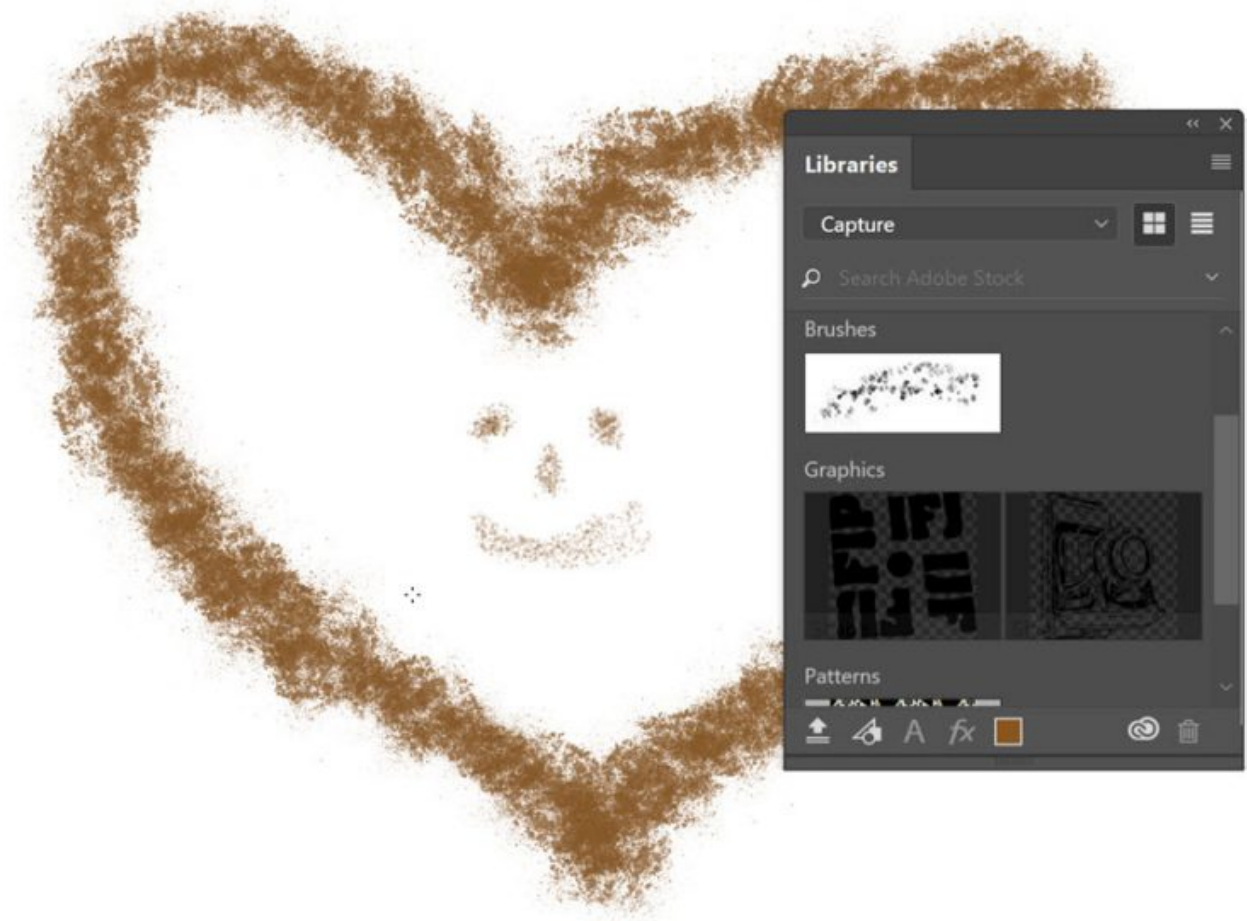
Még megvághatjuk:



A mentésnél ki kell jelölni, hogy melyik applikációban akarjuk használni. Photoshop, Illustrator vagy Photoshop Sketch.



És már rajzolhatunk is vele:)



Az utolsó a **Looks**. Itt is fotó az alap, amit készíthetünk magunknak, vagy letölthetünk az Adobe Stock oldalról. Ez ugyan fizetős, de a preview nézet letöltése ingyenes, és ahhoz, hogy a színvilágát elmentsük, tökéletesen elég. A legjobb talán mégis az, hogy saját gyűjteményünk van különböző hangulatokból. És csak egy kattintás létrehozni, hogy borongós, szikrázó, lüktetően színes vagy régies hatású színvilágot mentünk el magunknak a Libraries-ba. Ha megvan az alapkép, még szerkeszthetünk rajta.

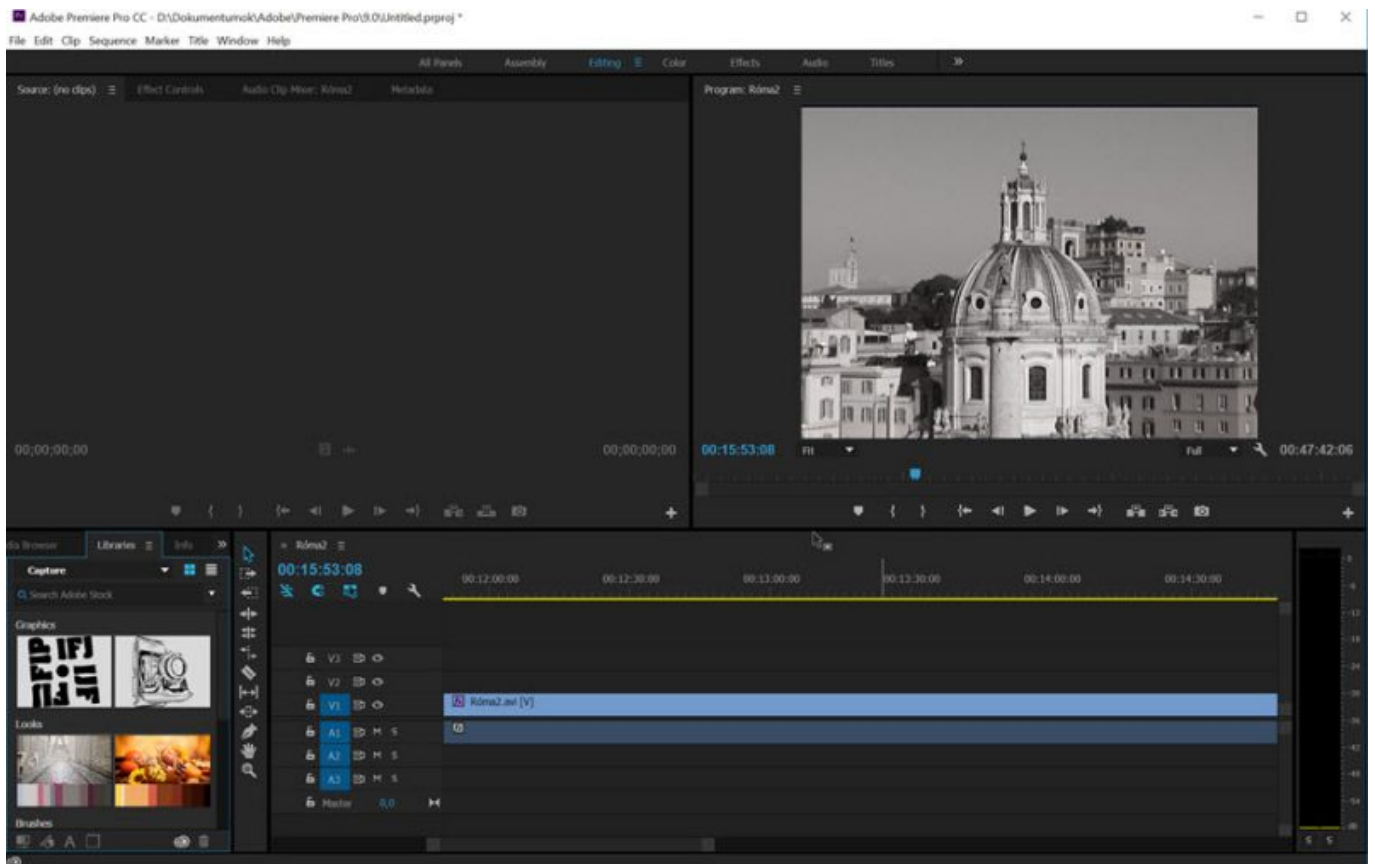
< Capture

Edit Look

Next

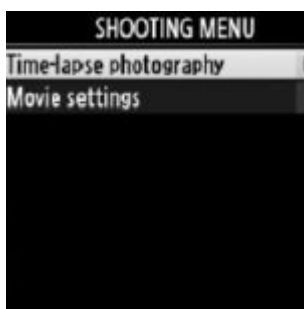


Mentés után ezt az Adobe Premiere videó szerkesztő programban tudjuk felhasználni. Egy pillanat alatt ugyanazt a hangulatot, színvilágot érzük el a videón, amit a fotóból megalkottunk.

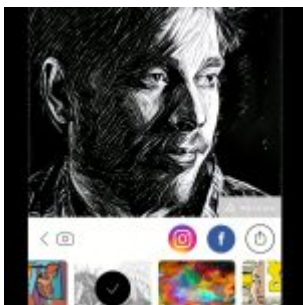


Érdemes kihasználni ennek a remek alkalmazásnak a lehetőségeit.

További hasonló bejegyzések



[Time Lapse](#)



Prisma - a mobil festőművész



Photoshop 2014.2



Adobe Photoshop CC 2015 November Release



Russell Brown scriptek

Account

Manage your personal information, orders, products and preferences on Adobe.com.

Account information
Manage your Adobe ID and password, profile information, and payment options.
My Adobe ID
My account profile
My account settings

My orders
Find purchase and refund information, open orders, and view your order history.
My recent orders
My order history
My returns history

My account preferences
Manage your account preferences and privacy to control how Adobe interacts with you.

My support
Track ongoing and resolved issues, cases and support contacts you've purchased.
My open support cases
My support case history
My support programs

Textúra mánia



Fotókönyv, Photoshop, videószerkesztés